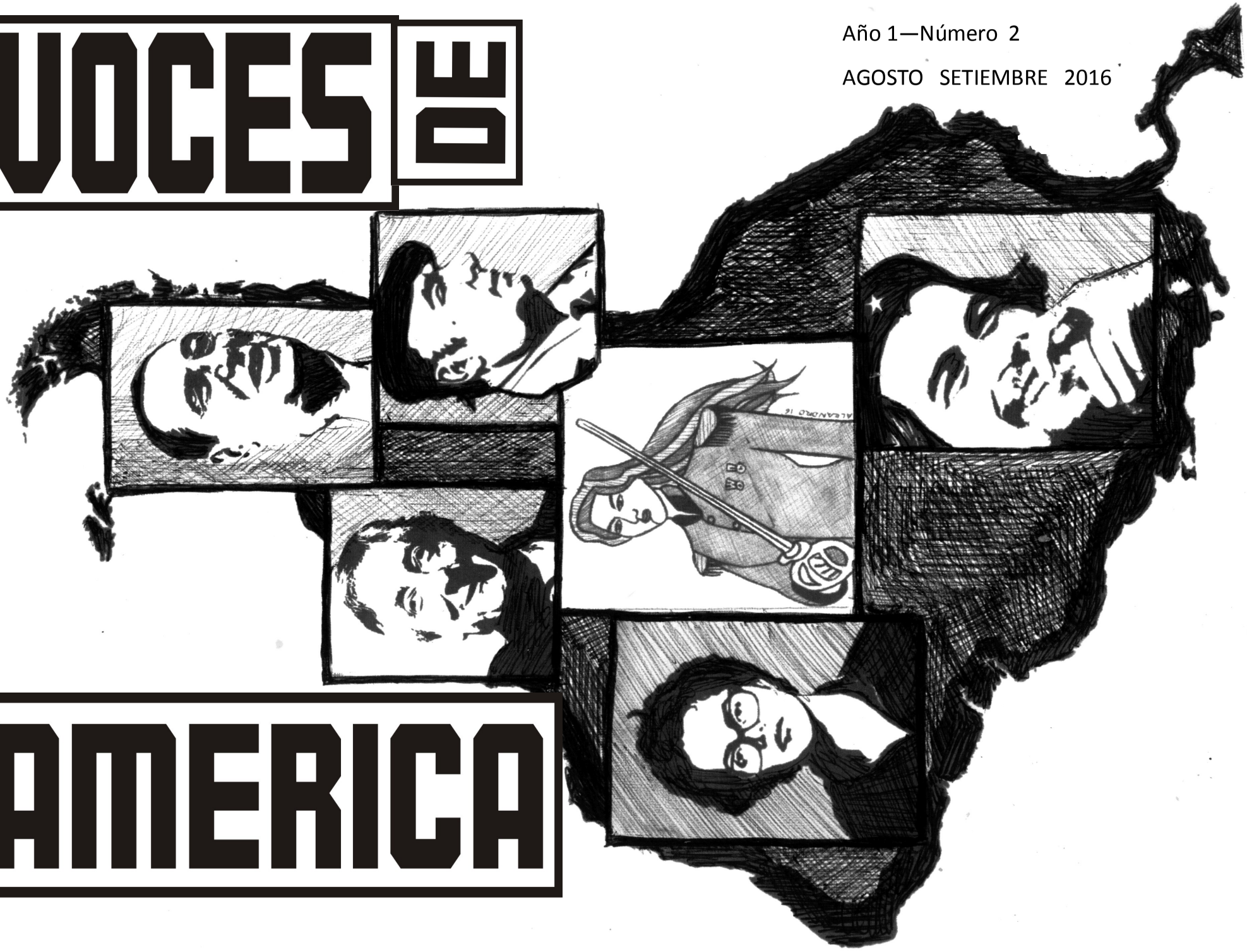
VOCES DE AMERICA

Año 1—Número 2

AGOSTO SETIEMBRE 2016



Ernesto Che Guevara “La revolución no se lleva en los labios para vivir de ella, se lleva en el corazón para morir por ella”.

Juan Perón “Los únicos privilegiados son los niños”

Juana Azurduy, la flor del Alto Perú.

Néstor Kirchner “Vengo a proponerles un sueño”

Dilma Rousseff “Mi único compromiso es honrar a las mujeres, proteger los más frágiles y gobernar para todos.”

Pablo Neruda “Mis palabras se adelgazan a veces como las huellas de las gaviotas en las playas”.

Las venas siguen abiertas

La cuestión fue más o menos así: empezar a leer una novela que me habían regalado y venía postergando siempre por otros libros, o ingresar nuevamente en aquella obra que me había hecho temblar las piernas cuando tenía 16 años. La experiencia, seguramente, iba a ser muy distinta. Se trata de un libro (para quien escribe) de lectura obligatoria, pero que debe leerse de forma detenida, analítica, comprensiva. Y no es lo mismo hacerlo a los 16 que pasados los 30.

Y también está el mito en torno a la obra. Cuando lo leí, por supuesto que ya era un libro indiscutido, conocido en el mundo entero y traducido a no sé cuántos idiomas, pero más de 20 seguro. Ahora me encontraba ante sus páginas una vez más, con los recuerdos, sensaciones y pensamientos que me habían marcado una década y media atrás más presentes que nunca, pero con un temor y un desafío imposible de esquivar. Contradecir a Galeano.

Las venas abiertas de América Latina fue publicado en 1971. La obra fue prohibida por todas las dictaduras militares del continente y obligó al exilio a su autor. Al uruguayo Eduardo Galeano. El enorme Galeano. Del libro y del autor hacen referencia numerosas canciones, películas y, por supuesto, también otros libros. Tuvo muchas tapas distintas porque, claro, fue reeditado ciento de veces. Cada una tuvo su encanto. Y la tranquilidad de contener siempre en su interior un contenido maravilloso.

Las venas fue un ensayo en el cual Galeano retrató la desigualdad, la opresión y sobre todo los abusos del imperialismo en la región. Pero fue más que eso también. Galeano dijo en su momento que el libro intentaba "explorar la historia para impulsar a hacerla".

Allí, recogió las voces de los latinoamericanos más olvidados y abrió para siempre los ojos de miles y miles sobre la explotación en esta parte del continente. Narró siglos de usufructo económico por parte de Europa y Estados Unidos en la región desde la conquista. Y lo hizo con crudeza, emoción y compromiso para adentrarse en problemas de la historia de América Latina y llevarlos al campo de la literatura con una postura crítica y una claridad ideológica marcada.

Galeano publicó Las Venas cuando tenía 31 años. Reconoció que "intentó ser una obra de economía política" pero que "no tenía la formación necesaria" para cumplir la tarea. Tuvo el gran valor de la autocrítica con el libro que lo había hecho famoso y del cual pensaba que había perdido vigencia.

Es más, fue lapidario con la histórica obra. "No volvería a leer Las venas abiertas de América Latina. No tenía conocimientos de economía ni de política cuando lo escribí", afirmó. La declaración la hizo en la II Bienal del libro y la lectura de Brasilia, un lugar donde estaba más que claro que sus dichos no pasarían desapercibidos.

"Para mí, esa prosa de la izquierda tradicional es aburridísima. Mi físico no aguantaría", expresó Galeano aquella vez.

Habló en esos términos de la obra que lo llevó a la cúspide de la literatura política latinoamericana. Aunque siempre aclaró: "Para mí, Las venas fue un puerto de partida, no un puerto de llegada".

Y eso es absolutamente cierto. Galeano fue mucho (muchísimo) más que Las venas.

Dejó huella como periodista y escritor. Hablando de política, de amor, de fútbol o de religión. Su palabra (oral o escrita) siempre fue referencia para muchos.

¿Se puede contradecir a Galeano? ¿Cómo afirmar que aquello que dijo es una locura si habla desde su propia experiencia? ¿Cómo leer Las venas una vez más sin tener en cuenta lo que Galeano declaró? ¿Realmente fue tan influyente aquella obra que estuvo prohibida durante los regímenes militares de Argentina, Chile y Uruguay y que marcó un hito en la literatura política de la región?

"La única manera para que la historia no se repita es manteniéndola viva", escribió el periodista uruguayo alguna vez. De algún modo, aquella historia que narró Galeano en Las venas se refiere a la historia de siempre. La descarnada crónica de despojo y humillación a la que ha sido sometida Latinoamérica desde el desembarco de Colón (que no descubrió absolutamente nada), los recursos naturales arrasados en diversos puntos del continente con el objetivo de enriquecer las siempre ambiciosas arcas de los imperios del norte, la desigualdad, la pobreza...

Pasaron 45 años de su publicación. Más de 15 para volver a leerlo. Y la sensación de que muchas cosas no han cambiado, a pesar de los intentos, muchos de ellos no en vano. Aquella investigación sobre las colonizaciones de toda clase, la primacía de las grandes empresas sobre los pueblos de América latina y el avasallamiento económico conserva hoy una vigencia asombrosa dado los aires que recorren nuevamente el continente. Las venas de América Latina aún están abiertas. Y afortunadamente, las páginas de su libro también.

Pato Mano

SI NACISTE ENTRE 1975 Y 1980,

TENES DUDAS SOBRE TU INTENTIDAD

Y CREES SER HIJO DE DESAPARECIDOS

COMUNICATE CONLAS ABUELAS

www.abuelas.org.ar

El día que Chávez le entregó el libro a Obama

La historia reciente de lo que ha generado el libro a lo largo de todos estos años tiene un capítulo por fuera de la obra probablemente inolvidable. En el 2009, durante la V Cumbre de las Américas que se celebró en Trinidad y Tobago, el presidente de Venezuela Hugo Chávez le regaló a su homólogo estadounidense, Barack Obama, un ejemplar de Las venas abiertas de América Latina.

Como consecuencia del episodio, la obra saltó de la posición 60.280 de la lista de los títulos más vendidos de Amazon a la décima en solo un día.

En su libro más popular, Las venas abiertas de América Latina de 1971, Galeano afirmó que la pampa chilena del salitre, la selva amazónica del caucho, el nordeste azucarero de Brasil y ciertos pueblos petroleros del lago de Maracaibo "tienen dolorosas razones para creer en la mortalidad de las fortunas que la naturaleza otorga y el imperialismo usurpa".

Chávez dijo que le dio a Obama el libro como retribución al gesto del estadounidense de haberse acercado a saludarlo en la inauguración de la V Cumbre de las Américas, escribió en el libro: "Para Obama, con afecto".

Según el diario español El País, después de este episodio el escritor dijo: "Ni Obama y ni Chávez entenderían el texto […]. Él [Chávez] se lo entregó a Obama con la mejor intención del mundo, pero le regaló a Obama un libro en un idioma que él no conoce. Entonces, fue un gesto generoso, pero un poco cruel".

CHAU MERCOSUR

Uno de los mayores proyectos políticos de Juan Perón: la integración de América del Sur y la formación de un bloque de países para resistir al apetito hegemónico de EE.UU.

El plan se conoció como el Pacto de ABC (Argentina, Brasil y Chile). Perón defendía la llamada Tercera Posición, una salida alternativa para evitar el alineamiento con las superpotencias: Estados Unidos y la Unión Soviética. Su estrategia era muy pragmática: "La Argentina, sola, no tiene unidad económica; Brasil, solo, tampoco; Chile, igual. Pero estos tres países, unidos, forman actualmente la unidad económica más extraordinaria del mundo. No caben dudas de que, realizada esa unión, los demás países sudamericanos entrarán en su órbita". El presidente argentino soñó a América del Sur como la región internacional depositaria de las "mayores reservas de dos elementos fundamentales de la vida humana: alimento y materias primas". Pero divisaba un gran peligro por delante. La historia de la humanidad mostraba que las grandes potencias, cuando necesitan bienes que no poseen o que se le agotaron, van en su busca y los consiguen "por las buenas o por las malas".

Con su apoyo, Getúlio Vargas ganó la elección en Brasil. Perón podría iniciar la etapa concreta del sueño de unir a América del Sur contra EE.UU. El plan preveía primero la unión de tres países: Argentina, Brasil y Chile. En el caso de Chile, Perón también ayudó financieramente a la elección del candidato presidencial de su preferencia, el general Carlos Ibáñez del Campo.

El 11 de noviembre de 1953, a menos de un año antes que los militares brasileños intentaran destituir a Getúlio Vargas, para evitar la caída, se suicidó, dejando perplejos a sus enemigos, invirtiendo la situación política, movilizando a las masas y postergando en 10 años la dictadura militar brasileña.

El gran sueño de Perón naufragaba. ¿Enormes presiones internas y externas (entiéndase EE.UU.) le impidieron ir hasta el final en relación a lo acordado con los argentinos?

Después de 4 décadas de rivalidades entre países hermanos y vecinos nace el Mercado Común del Sur (Mercosur) llamado Mercado Comum do Sul (Mercosul) en portugués, y Ñemby Ñemuha en guaraní. Es un proceso de integración regional fundado en 1991 por Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay.

El Mercosur se constituye como el área económica y plataforma industrial, más dinámica, competitiva y desarrollada, no solo de Latinoamérica, sino de todo el hemisferio sur. Está considerado como el cuarto bloque económico del mundo, en importancia y volumen de negocios, y la quinta economía mundial, si se considera el PBI nominal producido por todo el bloque.

El Mercosur se basa en una Carta Democrática que no permite la pertenencia al bloque de países no democráticos, estableció una zona de libre comercio y acuerdos de arancel común, así como diversos mecanismos de complementación productiva y de integración económica, social y cultural , incluyendo la libre circulación de los ciudadanos del bloque. Los idiomas oficiales del Mercosur son el español, el portugués y el guaraní.

Además de la importancia económica que representa el Mercosur en toda América Latina, éste, conlleva una relevancia geopolítica de gran magnitud, ya que dos de sus miembros, Argentina y Brasil, son miembros del exclusivo G-20.

En 2006 Venezuela firmó el Protocolo de Adhesión al Mercosur, completando el proceso en 2012, momento desde el cual se convirtió en miembro pleno. En 2012 Bolivia firmó el Protocolo de Adhesión al Mercosur que fue perfeccionado en 2015 con la firma en conformidad de Paraguay, siendo

considerado Estado parte "en proceso de adhesión" (con voz pero sin voto) hasta que se complete el trámite legal, momento desde el cual -de completarse- pasará a ser miembro pleno. Oficialmente el Mercosur informa también que "Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Guyana y Surinam" integran el bloque como "Estados asociados", y que México y Nueva Zelanda son "Estados observadores".

Venezuela y Bolivia grandes productores de petróleo y gas, hacen dinamizar al Mercosur complementando los recursos naturales que cuenta todos los países miembros.

Macri quiere dejar el Mercosur y acercar al TPP , dice porque no crecemos hace 12 años, una gran mentira.

El Acuerdo Transpacífico de Cooperación Económica (en inglés: Trans-Pacific Partnership, TPP) o simplemente Acuerdo Transpacífico, es un tratado de libre comercio entre varios países de la Cuenca del Pacífico que aborda una variedad de materias de políticas públicas, firmado el 4 de febrero de 2016 en Auckland, Nueva Zelanda. Entre otras cosas, el TPP busca rebajar las barreras comerciales, establecer un marco común de propiedad intelectual (PATENTES), reforzar los estándares del derecho ambiental, y establecer un mecanismo de arbitraje de diferencias inversor-estado. TPP es considerado por el gobierno de los Estados Unidos como el tratado complementario a la Asociación Transatlántica para el Comercio y la Inversión (TTIP), un acuerdo similar entre Estados Unidos y la Unión Europea. Históricamente, es la propuesta de expansión del Acuerdo Estratégico Trans-Pacífico de Asociación Económica (o Acuerdo P4), un tratado de libre comercio firmado por Brunéi, Chile, Nueva Zelanda y Singapur, el 3 de junio de 2005 y entró en vigencia el 1 de enero de 2006. Desde 2008, otros países se sumaron para un acuerdo más amplio: Australia, Canadá, Estados Unidos, Japón, Malasia, México, Perú, y Vietnam, aumentando el número de países firmantes a doce.

Macri quiere ser el firmante trece en TPP... Aranguren compra GAS transportado desde Asia o desde Caribe, Trinidad y Tobago, por British Gas (Shell) a través de Chile, que resulta carísimo si se compara con traer vía gasoducto desde la hermana y vecina Bolivia que esta adherida al Mercosur. Tenemos que reducir los costos laborales, mediante inflación, ajuste feroz y tarifazos inflamables pulverizando el salario y el poder adquisitivo para igualar a los ingresos de los trabajadores de países asiáticos, donde no hay cultura industrial. Privatizar y achicar el estado con más de 150 mil despidos. Respetar las PATENTES, perdemos la soberanía alimenticia, muy lejos de Colón que llevaba tomates, maíz y papas a Europa, consumir o sembrar semillas de Monsanto u otras multinacionales corporativas y pagar sus derechos de patentes. Más la medicina, evitar la producción de genéricos así respetamos a los Estados Unidos y Canadá.

Es muy evidente el plan de Macri, y hacia dónde nos lleva…*EL FIN DE LA CLASE MEDIA*

MP. y PGA.

Grandes luchadores de América

Juana Azurduy, una revolucionaria con convicción libertaria contra el colonialismo

"JUANA AZURDUY, FLOR DEL ALTO PERÚ, NO HAY OTRO CAPITÁN MÁS VALIENTE QUE TU", DICE AQUELLA CANCIÓN QUE EMPEZÓ A DIFUNDIRSE EN 1969 Y QUE, CON LA VOZ DE MERCEDES SOSA, VISIBILIZA A UNA DE LAS REVOLUCIONARIAS QUE COMBATIERON POR LA INDEPENDENCIA LATINOAMERICANA, REVELANDO, COMO EXPRESA OTRO DE LOS PÁRRAFOS, QUE EN LA LUCHA ANTICOLONIALISTA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX "EL ESPAÑOL NO PASARÁ, CON MUJERES TENDRÁ QUE PELEAR".

"Tierra en armas que se hace mujer", dice otro de los versos, situando la región del Alto Perú en la que peleó Azurduy, guiada por su fervor revolucionario, su convicción libertaria y su acción guerrillera, instalando y mostrando a la vez la presencia de la figura femenina en el territorio de la lucha. Allí combatió, en la actual Bolivia, en esa zona que pertenecía al Río de la Plata, donde tuvo un rol protagónico y un lugar junto a jefes militares criollos como Manuel Belgrano, Martín de Güemes, o su marido, el comandante Manuel Ascencio Padilla; y allí murió, en Jujuy, en 1862 , en la pobreza, solitaria y olvidada, luego de haber peleado y perdido, en medio de la guerra contra los españoles, a cuatro de sus cinco hijos y a su pareja.

Azurduy nació en la región de Chuquisaca, el 12 de julio de 1780, y era hija de una indígena y un criollo. Se crió entre campesinos, aprendió a cabalgar con su padre y a hablar en quechua con su madre, a quien perdió siendo niña; años después murió su padre y su familia la envió a un convento de monjas, de donde fue expulsada a los 17 años, porque no soportó el encierro ni la sumisión.

A sus 22 años se casó con Padilla y en 1809, cuando se produjeron los levantamientos independentistas de Chuquisaca, La Paz y Cochabamba, se sumaron los dos a la lucha revolucionaria.

Organizó junto con su marido el escuadrón "Los leales" y se incorporó al Ejército del Norte, liderado en ese momento por Manuel Belgrano, quien frente al valor y la garra de Juana en el campo de batalla, le entregó su sable como símbolo de reconocimiento y admiración.

En 1816 obtuvo el rango de teniente coronel de las milicias criollas que peleaban en el Alto Perú, la región defendida con más decisión por los realistas que habían levantado con sus fuerzas una barrera infranqueable para los independentistas.

Juana Azurduy organizó guerrillas, preparó defensas, incursionó zonas ocupadas por el enemigo y arremetió sin miedo contra los realistas, a la par de sus compañeros de combate.

La larga y permanente lucha en esa zona y el cambio de estrategia que le imprimió San Martín al proyecto independentista, quien decidió llegar al punto neurálgico del dominio español, que era Perú, pasando por Chile, dejó a la región altoperuana muy debilitada.

Tras haber perdido a sus cuatro hijos, enfermos y con hambre en medio del trajín de las luchas revolucionarias, continuó combatiendo con el dolor más inmenso, ese dolor que se iba a agudizar poco después, cuando los realistas decapitaron a su marido, momento en el que ella estaba embarazada de su quinto hijo, una niña, que nació en medio de los combates y a la que logró poner a salvo.

Vinieron luego los años en que Juana peleó junto a la guerrilla de Güemes, el hombre que defendió la región de Salta y Jujuy y enfrentó con escasos recursos a los españoles, impidiendo su avance, hasta que lo mataron en 1821 y sus fuerzas quedaron dispersas y vencidas. Es en ese momento cuando esta revolucionaria, que supo poner a la mujer en la primera fila del combate, se quedó sin rumbo, sin recursos y sin reconocimiento, aunque Simón Bolívar habría dicho en 1825, du-

rante su visita a Bolivia, que ese país debería llamarse “Padilla o Azurduy, porque son ellos los que lo hicieron libre”.

Revolucionaria de las Provincias Unidas del Río de la Plata, de Bolivia, de América Latina, Juana Azurduy fue ascendida a generala 147 años después de su muerte, cuando el 14 de julio de 2009 la presidenta de la Nación, Cristina Fernández de Kirchner, le confirió el grado de “Generala” del Ejército Argentino, durante una sesión de la Asamblea Legislativa Plurinacional, realizada en la ciudad boliviana de Sucre, donde reposan sus restos mortales junto a su sable, con la presencia de los mandatarios de los dos países hermanos.

Coronel del Ejército de Bolivia, ascendida post mortem Su imagen decora el "Salón Mujeres Argentinas" de la Casa Rosada, sede del gobierno argentino. Cuando el presidente de Venezuela Hugo Chávez visitó en 2009 la Casa de Gobierno saludó militarmente su imagen y la presidenta argentina Cristina Fernández le comentó:

Hacés muy bien en hacerle la venia. Perdió cinco de sus seis hijos en la guerra por la Independencia.

En noviembre de 2009, el Senado del Estado Plurinacional de Bolivia la ascendió póstumamente al grado de Mariscal de la República, declarándola “Libertadora de Bolivia”, sobre la base de las acciones de patriotismo demostradas en bien de la independencia del país

En marzo de 2010, la misma presidenta personalmente entregó el sable y las insignias de generala del Ejército Argentino ante sus restos, resguardados en la Casa de la Libertad, en Sucre. Junto al presidente boliviano Evo Morales firmaron un tratado que instituye el día del nacimiento de Juana Azurduy, como el "Día de la Confraternidad Argentina-Boliviana".

Juana Azurduy de Padilla fue la primera mujer boliviana ascendida al máximo grado militar en la categoría de oficiales. El 6 de agosto de 2011, la Asamblea Plurinacional en la Casa de la Libertad, Sucre, le otorgó el grado póstumo de “Mariscala del Estado Plurinacional de Bolivia” en conmemoración de los 186 años de la emancipación libertaria y el presidente Evo Morales posesionó los grados y el sable de Mariscala del Estado Plurinacional, al pie de sus restos en testimonio de gratitud por su heroica participación en la lucha de la independencia en la guerra contra el imperio español.

La presidenta también dispuso que en Parque Colón, contiguo a la Casa Rosada de Buenos Aires, se ubique un monumento en honor a la figura de Juana Azurduy de Padilla reemplazando al monumento a Cristóbal Colón. La estatua, del artista Andrés Zerneri, mide 16 metros de alto y 25 toneladas de peso, fue realizada en bronce y donada por el gobierno de Bolivia.

Los presidentes Cristina Fernández de Kirchner y Evo Morales inauguraron el monumento a Juana Azurduy en Buenos Aires.

Pablo G. Aleandro

VOCES DEL PUEBLO

REPORTAJE A PADRE MUGICA AÑO 1972

Si-*¿Qué significaba para usted ser sacerdote?*

-Salvar mi alma, es decir: ir al Cielo, buscar la felicidad, esa que está en Dios. Evidentemente era bastante egoísta mi actitud, aunque también entonces cambió radicalmente mi vida, porque fue cuando descubrí la alegría de vivir en Dios.

-¿Quién es, qué es Dios?

-Definitivamente, Dios no es una idea sino alguien. Dios es una persona que se entregó totalmente a mí y se dejó matar por mí. Para mí Cristo es mi Señor, mi amigo, mi maestro, mi modelo de vida. Su entrega tiene un valor especialísimo: Dios es un ser que en lugar de servirse del hombre se pone al servicio del hombre y por eso todo hombre que da su vida por los otros sea un ateo, un marxista, o lo que fuere-, ése, verdaderamente se une a Cristo.

-¿Qué sucede entonces cuando muere un hombre, no es su alma, según las concepciones cristianas, la que asciende al Reino de los Cielos?

-Insisto en la falsedad de esa concepción dual. Ningún teólogo podrá decir nunca que, después de muerto el hombre, el alma queda flotando en algún lugar. Es una visión tonta, materialista, de la resurrección. No sabemos mucho al respecto. Toda imagen que podamos tener después de la muerte de un hombre es muy pobre. Sabemos, sí, que vivirá en Dios. Y suponemos que eso significa que va a estar presente como persona en todos los seres.

-Muchos cristianos siguen aferrados a esa concepción maniquea (alma: buena; cuerpo: malo). Y aún más: persisten en adoptar la posición que usted calificó de individualista. ¿A qué se debe?

-A una visión distorsionada de la realidad. El cristianismo es esencialmente comunitario. No decimos "padre mío" sino "padre nuestro". Para entender claramente esto basta con acercarse al pueblo. Estar en contacto directo con él. Cuando yo estaba en el seminario iba a un conventillo de la calle Catamarca. Allí viví algo muy especial - trascendente en mi evolución-; precisamente en el contacto con los hermanos míos del conventillo descubrí lo que ahora llamaría el subconsciente de Buenos Aires. El día que cayó Perón fui, como siempre al conventillo y encontré escrita en la puerta esta frase: "Sin Perón no hay patria ni Dios. Abajo los curas". Mientras tanto, en el barrio Norte se habían lanzado a tocar todas las campanas y yo mismo estaba contento con la caída de Perón. Eso revela la alineación en que vivía, propia de mi condición social, de la visión distorsionada de la realidad que yo tenía entonces, y también la Iglesia en la que militaba, aunque ya por esa época muchos sacerdotes vivían en contacto directo con su pueblo.

-¿Qué papel supone usted que jugó la Iglesia en ese momento?

- Pienso que entonces algunos sectores de la Iglesia estaban identificados con la oligarquía. No digo que la Iglesia volteó a Perón sino que contribuyó a voltearlo. Pero pienso que también había deterioro en las filas peronistas. Creo que el peronismo perdió fuerza revolucionaria desde la muerte de Evita.

NEOLIBERALI$MO
EL CAPITALI$MO
TODO ES MIO
TE ROBA
FABRI
TE EXPLOTA
ENTRADA
TU DO CUEN TO
SALIDA
ALEANDRO
LUZ
AGUA
GAS
LUZ

La gran mentira

Por Julio Mágico

Mentira es una expresión que resulta contraria a lo que se sabe, se piensa o se cree. De esta manera, la persona que miente sabe que está incurriendo en algo falaz, pero su interlocutor puede no advertirlo.

Pues bien, el que avisa no traiciona, ahora el que hace lo contrario a lo que dice es un mentiroso.

Mauricio Macri sigue una matriz de endeudamiento y desempleo que responde a su sistema controlador, represivo manipulador y mentiroso. No sorprenden sus medidas ya que sus intereses son los mismos que fundieron la Argentina, vendieron los recursos e hipotecaron la Patria.

Además de hacer todo al revés, su cinismo va en aumento, basado en la construcción de sus mentiras. Miente diariamente

Pacta con el sistema financiero, el campo, las corporaciones, las elites y dice que hay que terminar con la inflación, y sube el gas, la luz, el transporte, agua, los alimentos. Dice una cosa y hace otra. Macri miente descaradamente. No les cumple a los jubilados, aumenta la edad de las mujeres a 65 años y sus secuaces salen a "defender" los adultos mayores.

Dijo que no iba a ajustar ni devaluar y está a la vista todo lo que pasa.

MACRI MIENTE CONSTANTEMENTE

Habla de tolerancia y diálogo, es un orador muy estudioso (se aprende los discursos de memoria, antes le soplaban en el oído) y gobierna por decreto. Firmó más de 500 decretos solamente en éste año, pero claro, muchos no están publicados. Así se maneja, sin escrúpulos, habla de un país entre todos escuchando, pero no le importa ni un poco lo que hace el otro, MIENTE, se sabe, es como cuando alguien te habla y te dice algo, vos sabés que te está mintiendo, él sabe que vos sabes pero igual miente. Así gobierna Macri y detrás todo el aparato mediático sosteniendo lo insostenible.

Le "devolvió" la ley de medios a Magnetto (yerba mala nunca muere), una ley debatida por todo el país y con consenso multipartidario. El autoritarismo de este gobierno es brutal. Redujo a la mitad la inversión en educación en el PBI, del 6 al 3%. Le da privilegios a los extranjeros en la compra de tierras, pone jueces a dedo.

MACRI MIENTE ESTRATÉGICAMENTE Dejó en 0 las alícuotas para exportaciones de la minería, bajó las retenciones en el sector agropecuario, bajó el impuesto a los cigarrillos, al champagne. Gobierna para los ricos. Su discurso habla de otra cosa, te está tomando el pelo. No sólo no hay inversiones sino que el negocio es la timba, poner la guita a dar vueltas, así el dinero es virtual y la industria nacional se destroza.

MACRI MIENTE X NECESIDAD. Esa necesidad de ocupar el poder y su ambición de permanecer por mucho tiempo (ojalá sea lo menos posible). Su mentira es una manera de gobernar, es una estrategia. Su actuación casi roza lo ridículo y absurdo, es un libreto, ya lo tiene estudiado. Es parte de la GRAN MENTIRA

Lo grave no son sólo sus mentiras, sino que este tipo es presidente, y si miente, nos miente a nosotros, a nuestra tierra, entonces a la Argentina no le va bien. Hoy hay gerentes que ocupan ministerios en áreas que han sido recuperadas como YPF, Anses, Aerolíneas Argentinas, esos mismos que votaron en contra cuando se estatizaron, y hoy dicen defender nuestro país. MACRI y sus ministros mienten sin tapujos.

Mi compromiso es con la democracia dijo, jajajaja (y se pone de rodillas ante el rey de España), el pez por la boca muere.

En algún país un poco más independiente judicialmente quizás hasta estaría preso por la cantidad de causas que pesan sobre él, sin embargo en la Argentina el discurso está modificado a su antojo y placer y el bombardeo mediático no se toma respiro ni siquiera a la madrugada.

VIOLENCIA ES MENTIR La mentira necesita un enemigo para apuntar. Ese discurso falaz, para que funcione crea su anti y si no lo hay lo inventan. Así **funciona a través de la intolerancia, el odio y la falta de respeto**. Puede ser Cristina Kirchner, Pablo Echarri, Maradona, La herencia, Víctor Hugo, Futbol para todos, Messi, Hebe de Bonafini, o quien sea, necesitan desviar la atención para tapar toda la matufia.

Hoy en nuestro país las obras están paralizadas, El gobierno no construye escuelas, viviendas ni hospitales, y aquellas obras que estaban haciéndose no se continúan.

Esta inconsistencia, con el paso del tiempo será insostenible. Veamos un ejemplo. Así sucede en nuestro país, y tal como lo hace Macri en Argentina, lo hace el intendente Carlos Ronda, en Mar Chiquita, quien en la campaña habló de diálogo y seguir las cosas que estaban bien y hoy la realidad dice otra cosa como se ve la pileta (foto) y el gimnasio en Santa Clara del Mar quedaron abandonados y la obra suspendida. Causas? Cualquier excusa sirve. Así nos mienten en la cara, es casi un manual de estilo regido por ciertos parámetros y la población a veces no lo nota.

Tienen el poder económico y no lo usan en favor de nuestra gente, su balanza pesa para un solo lado.

Tienen el poder judicial, donde avanzan o retrasan procedimientos, cuestiones o situaciones para su propio beneficio.

Tienen poder político, así se creen intocables, están en su éxtasis, pero hay un poder que no tienen ni lo tendrán:

el PODER POPULAR, ese poder que tenemos y es un arma tan fuerte que nos llevará a la victoria

"si no luchamos juntos
nos matarán por separado"

Che Guevara

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LOS FERROCARRILES

NO PERMITAMOS QUE SE REPITAN LOS 90´

En los años 90, se privatizaron las líneas ferroviarias de pasajeros del área metropolitana dando origen al modelo de operación a través de Concesionarios. Si bien no todos los operadores ferroviarios tuvieron un comportamiento similar, en términos generales el sistema tuvo un importante deterioro en las principales líneas lo que provocó la rescisión de los contratos de Operación.
El gobierno entre 2005-2015 estableció políticas en materia de transporte tendientes a reparar la desinversión que durante décadas tuvo el sistema ferroviario en nuestro país.
A los efectos de ilustrar lo realizado podríamos mencionar las siguientes obras ejecutadas (concluidas y en ejecución):

RENOVACIÓN DEL MATERIAL RODANTE:

La falta de formaciones para operar las líneas metropolitanas en condiciones de transporte digno resultó un problema fundamental a ser resuelto al inicio de la gestión. El parque de material rodante se componía de formaciones con una antigüedad superior a los 30 años promedio.
En un primer momento se realizó la puesta en valor de las formaciones existentes. Luego, con la renovación total del material rodante por trenes adquiridos a la República Popular de China, lo que constituyó una compra de más de mil nuevos coches (1.000 coches para las líneas del AMBA, 220 coches y 20 locomotoras para las líneas de larga distancia).
Adicionalmente, el gobierno nacional avanzó en la adquisición de trenes de industria nacional a través de contratación de las plantas de fabricación nacional del país de 66 coches diesel, duplas o pequeños coches. Esto permitirá aportar material rodante al ramal diesel de la Línea Mitre, Victoria - Capilla del Señor y para la Línea Belgrano Norte.
A medida que se renovaban las vías en gran parte de la red ferroviaria, se fue renovando el material rodante para los servicios de larga distancia, Buenos Aires a Rosario, Córdoba, Tucumán, Bahía Blanca y Mar del Plata.

RENOVACIÓN DE SECTORES DE VÍAS EN BUENOS AIRES - ROSARIO Y BS AS - MAR DEL PLATA:

La renovación de vías del Ramal Retiro - Rosario se licitó en once (11) tramos de obras. Como primera instancia contractual, cada tramo renovó la vía descendente, que se encuentra íntegramente renovada. En la actualidad se está en proceso de renovación de la vía ascendente, de los aparatos de vía, las obras de arte y los pasos a nivel.
Respecto a la renovación de vías a Mar del Plata, la ADIF lanzó las obras en siete tramos. La ejecución de los trabajos de renovación de vía no se pude completar en algunos sectores debido a rescisión de los contratos por incumplimiento de los contratistas. Actualmente se está en proceso de renegociación con los Contratistas para ejecutar al menos un mejoramiento en los tramos donde no pudo contratarse. El tren no se ve en Mar del Plata.

RENOVACIÓN INTEGRAL DE LA INFRAESTRUCTURA DE TODAS LAS LÍNEAS METROPOLITANAS:

La renovación integral de vías y la puesta en valor y construcción de estaciones vienen a complementar el proceso de reactivación ferroviaria para los servicios del AMBA, junto con la adquisición y puesta en servicio de las nuevas formaciones.
En lo referente a las vías, se ha realizado un cambio total de sus componentes, instalación de durmientes de hormigón, rieles y fijaciones elásticas en la Línea Sarmiento, ramal Once - Moreno; Línea Mitre, entre ingreso a Estación Retiro y J. L. Suárez.
Se encuentran en etapa de contratación entre otros, los ramales Empalme Maldonado- Tigre de Línea Mitre.

ELECTRIFICACIÓN DEL FERROCARRIL GENERAL ROCA A LA PLATA:

Se finalizó la electrificación de las cuatro vías entre Plaza Constitución y Temperley y vía tercera de estación Claypole, comenzando en una primera etapa a prestarse el servicio de trenes Claypole – Plaza Constitución con material rodante nuevo adquirido a la

República Popular de China.
Recientemente se inauguró el servicio hasta Berazategui, mientras se continúa la ejecución de la obra de electrificación hasta la ciudad de Plata.

CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE MONITOREO DE TRENES:

En materia de Seguridad en 2014, se puso en marcha el Centro de Monitoreo de Trenes. Esto permite el registro en vivo de las velocidades, los recorridos y la distancia entre cada formación como así también las maniobras de ingreso en las terminales de la red del área metropolitana.
El monitoreo de circulación de trenes ya está funcionando para las Líneas Sarmiento, Mitre, San Martín y Roca, y progresivamente se incorporarán las siete líneas del área metropolitana (Belgrano Sur, Belgrano Norte y Urquiza), que actualmente están en etapa de prueba y ajustes.

MODERNIZACIÓN DEL CENTRO NACIONAL DE CAPACITACIÓN FERROVIARIA (CENACAF):

Se instaló en Temperley un Sistema de Simulación de Conducción Ferroviaria. Se trata de un espacio donde once puestos de simuladores recrean en forma total la cabina de conducción de un tren y los recorridos reales de cada una de las líneas con absoluta exactitud. Esto permite que quienes van a desempeñar la tarea de conducción reciban una capacitación más ajustada a la realidad.

Finalmente, el Ministerio de Transporte dejó al nuevo gobierno el Plan Operativo Quinquenal (https://www.sofse.gob.ar/institucional/pdf/**plan_operativo_quinquenal**.pdf) cuyos principales objetivos son:

- Promover el incremento, la integración e integralidad de la oferta de servicios ferroviarios de pasajeros.
- Brindar un servicio de transporte ferroviario de pasajeros de calidad, sostenible y eficiente.
- Mejorar el índice de cobertura y la ocupación de los servicios mediante la rehabilitación progresiva de la Red Ferroviaria Nacional.

Es sumamente importante que las nuevas autoridades nacionales continúen con el impulso de los últimos años en materia ferroviaria; por el momento seguimos esperando que se concrete una iniciativa.

Este gobierno de Mauricio Macri paralizó todas las obras que inició la gestión anterior, sin realizar un estudio previo de las consecuencias que pueden generarse con esta decisión. En los últimos días se vienen anunciando la apertura de nuevas obras, las cuales no tiene fechas claras de licitación e ingresan en una maraña burocrática la cual es muy difícil de comprender.

Se dieron de baja servicios al norte del país, como así también el servicio Buenos Aires - Mar del Plata que sigue sin operar. Este último era de gran importancia para el traslado de turistas a las ciudades costeras.
El desconocimiento en materia ferroviaria de las nuevas autoridades es preocupante, para los usuarios y para todos los agentes que participan en la operación de las redes de ferrocarriles.
No podemos permitir que el país vuelva a décadas de olvido y desinversión en el sistema de transporte más eficiente para la competitividad de nuestro país o cualquier país del mundo.

El gobierno anterior hizo mucho por el sector, pero parece que la nueva gestión no tiene el mismo interés. Es impresionante el parecido en la forma de operar de este gobierno con las decisiones tomadas en los 90.

NO PODEMOS PERMITIR QUE VUELVAN ESTE TIPO DE POLITICAS.

Nazareno Manchiola

A TRASTABILLONES

Si al nacer los niños trajeran un manual bajo el brazo, seguramente se nos facilitaría la labor de padres; pero desgraciadamente no es así y tenemos que partir improvisando, como todo lo que debemos hacer en la vida en ese largo peregrinar por aprender a ser individuos, y que, desgraciadamente, nunca logramos a plenitud.

He oído hasta el cansancio la frase: **debemos hacer lectores**. ¿Pero cómo? se preguntan algunos.

No es sencillo, ya lo sé, mas no debemos olvidar que el encaminar a una criatura en la vida empieza en casa, bajo el alero y conducción de sus padres, pues ese futuro adulto será obra de ellos. Ahí se le debería incentivar con las revistas de cómic, esa que traen monitos con leyenda. En la tranquilidad del hogar, el padre o la madre deberían mostrarle la revista, hacerlo interesarse en los dibujos y, a la vez, irle leyendo los parlamentos, cosa que ese ser naciente a la vida, vea que uniendo las figuras con las letras resulta algo entretenido; a la vez que, sin querer, irá desarrollando la imaginación. Si unido a esto, el niño ve que sus padres también leen, el círculo estará completo.

Luego vendrá la tarea del educador que, reforzada por la preocupación de los padres, les entregará lecturas entretenidas según la edad del educando. **Ya que la principal tarea es hacer lectores.**

Lograda la meta anterior, el joven saldrá de la educación media siendo un lector por el resto de su vida; ahí entrará a la Literatura Universal por propio gusto y agrado, disfrutando de ella a perpetuidad.

Hay padres que cumplen plenamente con su labor entregándole a sus retoños: valores, disciplina, respeto; y también profesores que dejan huellas indelebles en sus alumnos.

Vivimos en una cultura que cada día menosprecia más el saber, el realizarse como individuo y, ensalza, por el contrario, el ser exitoso en los negocios, el tener un título profesional y ganar mucho dinero.

Es decir, **tener es más importante que ser.**

No sólo en la Universidades hay profesores anticuados enamorados de los libros, sino también padres interesados en la comprehensión lectora de sus hijos, para que estos tengan una cabal lectura del mundo; no olvidemos que: el libro es el tren de los que no pueden viajar.

CONVIVENCIA DIFÍCIL

Estar Inmerso en el mundo actoral, ya sea entre bastidores o ensayos es de difícil convivencia pues los corrillos de camarín son nefastos, destructores, mal intencionados y crueles; pero, a la hora de la función actúan como una familia unida donde todos aportan para la casa; de capitán a paje acatan órdenes por bienes superiores y saben trabajar en grupo. La magia de la escena los convierte en sus personajes, dejando fuera al actor que rumia y exuda mala leche.

Entre los creadores la propiedad de la verdad los hace ser más egocéntricos que el resto de los artistas, discuten con calor de odio, tratan de imponer en cada frase.

Son capaces que glorificar a quienes les encuentran la razón y pasados tres minutos los pueden comparar con el demonio, si es que éstos no están de acuerdo con sus planteamientos. No faltan los que sin disimulo crean verdaderas cruzadas en pos de sus intereses personales, llegando a abogar porque se cambie una ley que no los favorece.

Si alguien osa llevar un proyecto a una reunión de escritores seguro que lo destrozan, ya sea porque beneficia a más de la mitad y no le conviene a fulano o a zutano; el pobre iluso que fraguó ese proyecto pensó que llevaba un carro y los contertulios lo ayudarían a empujar, pero no, fulano y zutano se encargaron de sacarle las ruedas. Su ermitañismo no los deja trabajar en grupo, ni lo intentan.

Sé de seudos escritores(as) que han auto editado tres ejemplares de un libro; solo pa' la foto del Diario y pa'l currículo, dijeron. Para qué voy a mencionar a los, o las, que figuran en Antologías fantasmas de Chile o del extranjero, donde sólo los que aparecen y pagaron la publicación recibieron algunos ejemplares. Menos me atrevería a denunciar a los, o las, que reciben invitaciones, medallas y diplomas, pagados de su propio pecunio.

Sabrás mi querido alter ego que: el mundo fue y será una porquería, ya lo sé.

Desde Arica
Republica hermana de Chile

NELSON GOMEZ LEON

Voces que retumban

Encontré un papel y un lápiz
La cabeza caminaba
Todavía en mi vida no se asomaba nada
En donde estaba era un lugar muy extraño
Donde mis poesías y líricas sonaban en mi baño
Nunca tuve un caño
Sino al contrario
No había adversario
Solamente soñaba en subir a un escenario
Convertirme en un warrior
24/7mi calendario
4/20 mi clásico horario
-temerario no lo creo
Si yo veo, ser una buena persona es lo que quiero
No me fijo en falsos raperos
Pero con los reales me saco el sombrero
Yo si soy del guero
No me hagas calentar que exploto como mortero
Doy fuego como mechero
Sabes que soy mas piola que homero.
Empecemos de cero, nazco y muero
El propósito es venir, reproducirse e ir al cielo,
Así piensan los aburridos mi propósito es
Venir y convertirme en rapero
Existen palabras lindas y buenas que a uno llenan
También están las otras que un corazón
Envenenan, te sacan las ganas de un almuerzo
O una cena y creo que coincidimos
Que la vida es un problema
Con o sin solución es como una revolución
En medio del corazón,
En una niña con terror que no sabia que
Existía un mundo tan aterrador
Con la mirada muy triste a su padre su salvador

SEBASTIAN SALAZAR

CHINO CABRANES

”Nuestras clases dominantes han procurado siempre que los trabajadores no tengan historia, no tengan doctrina, no tengan héroes y mártires. Cada lucha debe empezar de nuevo, separada de las luchas anteriores: la experiencia colectiva se pierde, las lecciones se olvidan. La historia parece así como propiedad privada cuyos dueños son los dueños de todas las otras cosas.”

”El pueblo aprendió que estaba solo y que debía pelear por sí mismo y que de su propia entraña sacaría los medios, el silencio, la astucia y la fuerza."

RODOLFO WALSH

VOCES DE AMERICA

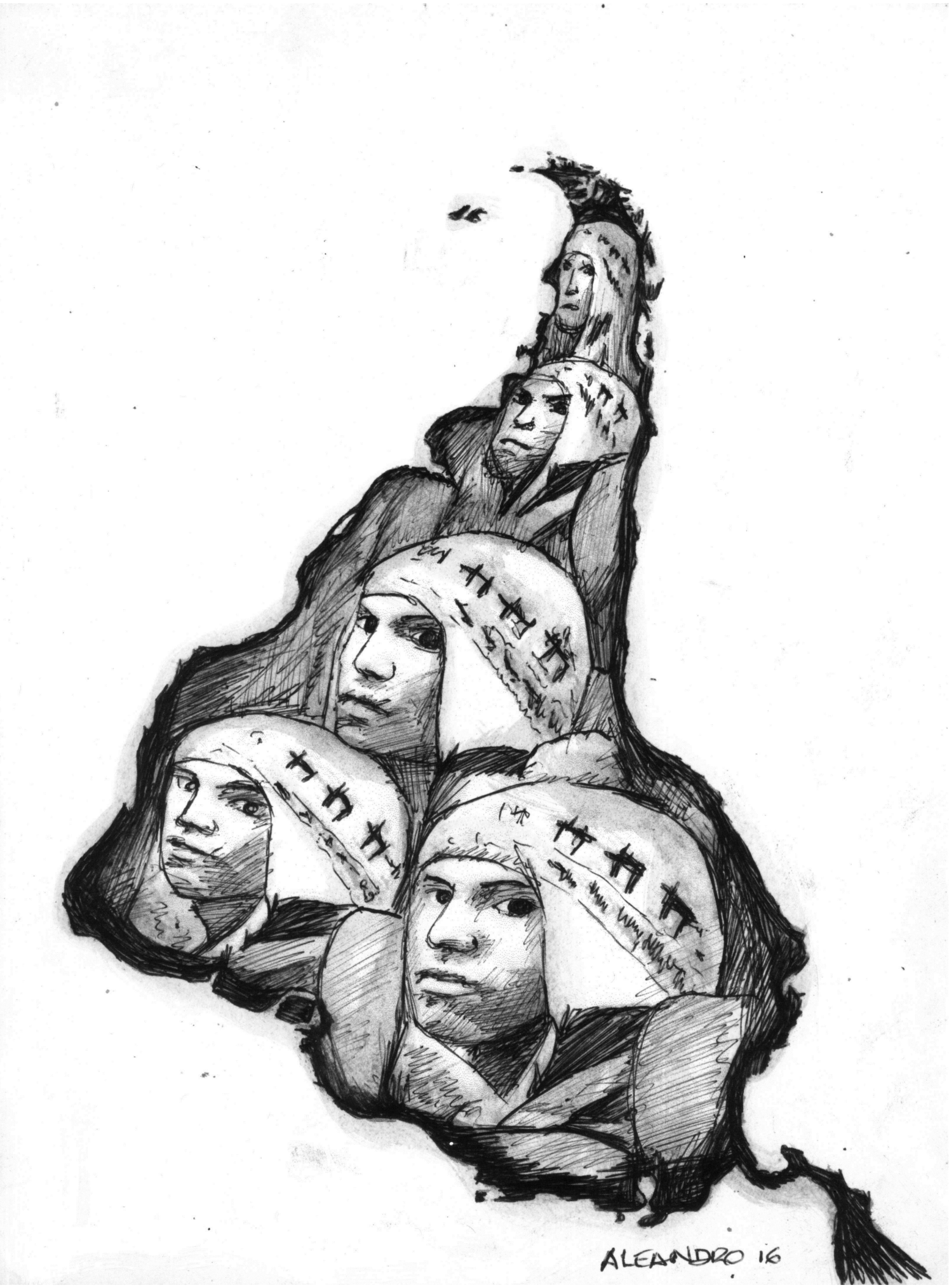
Nace en el Partido de MAR CHIQUITA

BUENOS AIRES - ARGENTINA

Contacto: vdeamerica@gmail.com

Encontranos en Facebook y twitter

Se realiza bajo licencia de Uso Compartido. Esta permitida la copia y la utilización de la obra siempre y cuando se mencione la fuente y no se utilice con fines comerciales


ALEANDRO 16